

# Dawnych wspomnień czar, czyli biblioteczne **muzeum**

**W 2002 r. po przeniesieniu Biblioteki PŁ do nowego gmachu, powstał problem zagospodarowania zbędnego wyposażenia starej biblioteki. Były to głównie meble oraz specjalistyczne przedmioty służące do codziennych prac bibliotekarskich. Przywiązanie do starych sprzętów i sentyment do dawnych czasów nie pozwoliły na całkowite ich usunięcie.**



foto:  
Dobrosława Kamińska

Ówczesna zastępczyni dyrektora mgr Elżbieta Rożniakowska zaproponowała utworzenie ekspozycji muzealnej BPŁ. Wnętrze Czytelni Głównej BG z lat 60. odtworzyli pracownicy Oddziału Kontroli Księgozbioru i Doradztwa. Tak powstała stała wystawa upamiętniająca początki działalności Biblioteki PŁ. Znajdowała się ona na drugim piętrze nowego gmachu, w wydzielonej części sali i zajmowała ok. 25 m<sup>2</sup>. Do 2011 r. ekspozycja była udostępniana tylko na specjalne życzenie odwiedzających.

W muzeum można odnaleźć przedmioty odchodzące do historii, a niegdyś na co dzień używane w pracy bibliotekarskiej – anachroniczne datowniki, narzędzia do pisania, stemple, numeratory, inwentarz, a także granatowy fartuch noszony przez personel biblioteczny. Wyeksponowano unikatowe dziś skrypty kopiowane na powielaczu oraz zbiór fachowej literatury biblio-

tekarskiej z lat 50. Stare regały, stoły i krzesła (zakupione do biblioteki w latach 60. XX wieku) posłużyły do rekonstrukcji czytelni, a na bibliotekarskim retro biurku poza książką odwiedzin znajdziemy także „Książkę życzeń i uwag czytelników Biblioteki Głównej PŁ”. Można w niej odszukać wpisy czytelników. Dwa z nich warto przytoczyć.

*„Uprzejmie prosimy o zawieszenie zegara w pomieszczeniu czytelni, gdyż brak go odczuwają wszyscy, którzy nie posiadają zegarków.” (1966 r.)*

*„W czytelni panuje chłód, szczególnie dają mi się we znaki panujące w czytelni w niektórych miejscach przeciągi. Jestem normalnym, zdrowym mężczyzną, jednak nie zdarza mi się wyjść z czytelni bez kataru.” (1975 r.)*

Klimat panujący w dawnej bibliotece przybliżają zdjęcia czytelni z lat 60. umieszczone w gablotach, które niegdyś służyły do ekspozycji nowo zakupionych książek. Stary regula-

min wiszący na ścianie przypomina o przepisach obowiązujących w czytelni. Z antyramy odczytamy także krótką historię ekslibrisów biblioteki głównej oraz bibliotek filialnych.

Wystawa umożliwia również zapoznanie się z zabytkową kartoteką czasopism oraz przejrzenie kartkowego katalogu książek. Z uśmiechem można podziwiać pierwszy biblioteczny komputer oraz maszynę do liczenia wykorzystywaną w księgowości.

Uzupełnieniem wymienionych eksponatów są różne „drobiazgi” upiększające ówczesną czytelnię np.: gliniane wazoniki, w tym tzw. „siwaki”, okolicznościowe dyplomy i reprodukcje obrazów.

W 2011 r. muzeum zostało przeniesione do „Obszaru Wolnego Dostępu” na II piętrze. Od tego momentu nasza ekspozycja cieszy się większym zainteresowaniem czytelników, którzy chętnie pracują w „starej czytelni”. „Kącik pamięci” jest także obowiązkowym punktem wycieczek, które zwiedzają naszą bibliotekę.

Zachęcamy wszystkich do poświęcenia kilku minut na zapoznanie się z wystawą poświęconą historii naszej biblioteki. Jeżeli ktoś posiada ciekawe przedmioty, które mogłyby wzbogacić naszą ekspozycję i chciałby się nimi podzielić, zapraszamy do współpracy. Opiekę nad muzeum sprawuje Oddział Kontroli Księgozbioru i Doradztwa BPŁ (tel. 20-70).

■ Aneta Kubisiak  
Biblioteka PŁ